

第二階段問卷暨推薦表

一、攝影家基本資料

1. _____/_____年次/影像創作年齡(約) _____
電話：_____ 行動：_____ Mail：_____
通訊：_____
2. 是畢業於 國內 國外 視覺創作或應用相關學系
非畢業於視覺創作或應用相關學系
3. 請列舉曾隸屬過的國內外代表性攝影團體：

4. 作品被收藏狀況：公立美術館(約)_____件，各縣市文化局(約)_____件，
私人藝廊、民間團體、個人(約)_____件

※ 本人同意上述「基本資料」隨著本研究結果，於99年8月底前寄送曾協助本計劃的國內三大美術館，以及文建會所屬十五個地方文化局，作為將來研究發展、展覽策劃或典藏參考之用。

二、您的攝影專業背景

1. 目前拍照工具 全部採用數位相機 數位、傳統兼用 維持傳統
2. 是否已應用數位科技進行影像編輯或檔案管理？是 觀察瞭解中 無此必要
3. 作品發表經驗(至目前為止)：
A. 個展(約)_____次、聯展(約)_____次(不含網路藝廊)
B. 作品曾刊登於公私立出版品(約)_____次
4. 作品(含底片)保存處理狀況：
皆有防潮保護 只有底片防潮 只有照片防潮 皆無防潮保護

三、您會參觀攝影相關的展覽、外拍、研討會或與同好聚會嗎？

- 經常 偶爾 沒有意願 有意願，但沒時間

四、您對當代「數位攝影術」的觀感

1. 數位攝影術有助於自己攝影品質的提升嗎？
很有幫助 有些幫助 毫無助益 無法判斷
2. 在人人皆可使用數位拍照的時代，您是否覺得傳統的攝影家會因此而消逝？
一定會 可能會 絕對不會 無法判斷
3. 您對攝影作品在網路藝廊發表的觀點如何？
非常好，值得推廣 尚可 不鼓勵 暫時沒有意見

五、下表所列為目前(98/12/01)所彙整到的攝影家名單，煩請您依照個人專業經驗、生活歷練，綜合的判斷後推舉「圈選」心目中的「台灣當代攝影家」。

本研究將依統計結果，作為下一階段「深度訪談」的排序參考。

請您直接在名字上圈選或用色筆加註

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 王士政 | 王天樂 | 王古山 | 王永昌 | 王玉香 | 王名弘 | 王有邦 | 王佈仁 | 王志宏 | 王志偉 |
| 王怡人 | 王東雄 | 王金塗 | 王 信 | 牛俊強 | 王建浩 | 王凌輝 | 王恩賜 | 王挺立 | 王挺宇 |
| 王振泰 | 王國益 | 王清課 | 王琬瑜 | 王雅慧 | 王毓麒 | 王煒昶 | 王裕榮 | 王瑤琴 | 王徵吉 |
| 王慶華 | 王麗君 | 王麗珠 | 王耀輝 | | 白宗仁 | 白明德 | | 石朝霖 | 石德起 |
| 史毓禎 | 史維綱 | | 朱仁麟 | 朱和貴 | 朱清郎 | | 余如季 | 余守媚 | 余重慶 |
| 江永和 | 江仲倫 | 江村雄 | 江思賢 | 江哲和 | 江乾元 | 江富儀 | 江蒼江 | | |
| 何日昌 | 何志宏 | 何佳真 | 何孟娟 | 何信杏 | 何經泰 | 何維正 | | 汪文宗 | 汪義圭 |
| 吳仁傳 | 吳文欽 | 吳文鏡 | 吳成偉 | 吳妍儀 | 吳志宏 | 吳邦夫 | 吳典耕 | 吳季璵 | 吳忠維 |
| 吳昇府 | 吳昌哲 | 吳金石 | 吳阿生 | 吳金榮 | 吳勇德 | 吳政璋 | 吳美玉 | 吳英哲 | 吳茂乾 |
| 吳振芳 | 吳振義 | 吳淵源 | 吳淵儒 | 吳紹同 | 吳進興 | 吳逸驊 | 吳順良 | 吳達坤 | 吳鼎武 |
| 吳嘉寶 | 吳榮輝 | 吳語心 | 吳銘峰 | 吳燦興 | | | 侯怡亭 | 侯淑姿 | 侯聰慧 |
| 呂良遠 | 呂武男 | 呂芳隆 | 呂昭雄 | 呂展源 | 呂欽宏 | | | 邵易謹 | 邵易謹 |
| 宋 膺 | 宋志雄 | 宋沛寰 | 宋述山 | 宋隆泉 | | | 姚孟嘉 | 姚瑞中 | 姚榮哲 |
| 李山明 | 李小鏡 | 李文吉 | 李文政 | 李永聖 | 李立中 | 李玄杰 | 李成章 | 李竹旺 | 杜志剛 |
| 李秀珍 | 李坤山 | 李欣怡 | 李青亮 | 李俊賢 | 李奕宏 | 李昱宏 | 李春忠 | 李美儀 | 李悌欽 |
| 李振雄 | 李健民 | 李啓源 | 李國民 | 李國殿 | 李鈞綸 | 李復盛 | 李萌蓉 | 李義雄 | 李詩儀 |
| 李漢強 | 李銘盛 | 李鳴鵬 | 李澤宗 | 李錕鐘 | 李錫祥 | | | 施炎塗 | 施婉慧 |
| 沈文裕 | 沈成柏 | 沈炎煌 | 沈昭良 | 沈啓源 | | | 柯明偉 | 柯曉東 | 柯錫杰 |
| 周以武 | 周全池 | 周任桂 | 周志全 | 周志剛 | 周育正 | 周相露 | 周勝雄 | 周 揚 | 周葦辰 |
| 周慶輝 | 周澄洲 | 周鶴輝 | 周鑫泉 | | | 柳建同 | 柳為方 | 柳飛熊 | |
| 林一波 | 林士復 | 林仁信 | 林日山 | 林太平 | 林本良 | 林再生 | 林吉基 | 林安武 | 林成枝 |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 林有滂 | 林江松 | 林育妃 | 林育德 | 林坤正 | 林忠平 | 林明仁 | 林明傳 | 林欣怡 | 林芳宇 |
| 林芙美 | 林金樹 | 林信宏 | 林保寶 | 林建宏 | 林建璋 | 林昭安 | 林柏樑 | 林炳宏 | 林茂森 |
| 林韋言 | 林書民 | 林泰生 | 林珮熏 | 林益成 | 林純安 | 林 草 | 林堅城 | 林基峰 | 林國欽 |
| 林國彰 | 林淑卿 | 林清淙 | 林添福 | 林凱婕 | 林勝惠 | 林勝發 | 林焰坤 | 林琪華 | 林逸蓁 |
| 林雅玲 | 林雯蓉 | 林雲閣 | 林煌迪 | 林 瑋 | 林瑞興 | 林盟山 | 林壽鎰 | 林彰三 | 林慧玫 |
| 林錦德 | 林 聲 | 林闊祿 | 林鴻宗 | 林鴻澤 | 林藝斌 | 林躍堂 | 林觀清 | | |
| 邱山木 | 邱奕堅 | 邱家終 | 邱國峻 | 邱瑞宏 | 邱瑞金 | 邱錫麟 | | 范晏暖 | 范毅舜 |
| 洪孔達 | 洪世國 | 洪世聰 | 洪正敏 | 洪玉雲 | 洪石寮 | 洪志傑 | 洪宗仁 | 洪政任 | 洪昭明 |
| 洪珮瑜 | 洪偉儂 | 洪清雹 | 洪添賢 | 洪陳寶蓮 | 洪勝重 | | 孫啓元 | 孫清水 | 孫寶岳 |
| 胡財銘 | 胡湘玫 | 胡毓豪 | 胡瑞麒 | | | 翁明哲 | 翁明賢 | 翁庭華 | 翁培軒 |
| 徐仁修 | 徐文信 | 徐世昭 | 徐清波 | 徐欽敏 | 徐嘉駒 | 徐錦馨 | 徐明正 | 涂嘉原 | 涂龍樹 |
| 張蝦米 | 張一善 | 張一華 | 張小成 | 張元深 | 張文雄 | 張文鑑 | 張宏聲 | 張志鳴 | 張志賢 |
| 張杏玉 | 張武俊 | 張金日 | 張金地 | 張美玲 | 張美陵 | 張哲榕 | 張桐勝 | 張珠君 | 張益昇 |
| 張茵嘉 | 張乾琦 | 張國治 | 張清言 | 張惠蘭 | 張翔閔 | 張詠捷 | 張進翁 | 張傳濱 | 張瑞宗 |
| 張照堂 | 張照煥 | 張萬興 | 張農杰 | 張 雍 | 張蒼松 | 張銘山 | 張靜珠 | 張 翼 | 張聰明 |
| 張禮豪 | 張豐吉 | 張麗華 | 張馨尤 | 張鑽傳 | 張慶祥 | | 高志尊 | 高政全 | 高重黎 |
| 莊正原 | 莊何振 | 莊坤儒 | 莊明景 | 莊榮哲 | 莊輝芳 | 莊錦富 | 莊 靈 | | |
| 許力仁 | 許文共 | 許日亮 | 許永川 | 許任媛 | 許志乾 | 許哲瑜 | 許釗滂 | 許啓川 | 許培鴻 |
| 許捷芳 | 許 涼 | 許淵富 | 許 斌 | 許智強 | 許甯甯 | 許敬忠 | 許蒼澤 | | |
| 康台生 | 康村財 | | 梅丁衍 | 梅志建 | | 梁建民 | 梁朝安 | 梁萬斯 | |
| 陳 缺 | 陳志昌 | 陳大和 | 陳文祺 | 陳少維 | 陳文嚮 | 陳戊村 | 陳民雄 | 陳永賢 | 陳永鑑 |
| 陳 甘 | 陳立人 | 陳立民 | 陳玉書 | 陳田稻 | 陳次雄 | 陳克華 | 陳伯義 | 陳宏俊 | 陳志建 |
| 陳育民 | 陳兩祥 | 陳宗維 | 陳旻君 | 陳松林 | 陳武雄 | 陳芳宜 | 陳芳明 | 陳長偉 | 陳俊宏 |
| 陳建尹 | 陶宣熙 | 陳思聰 | 陳春祿 | 陳柏亨 | 陳炳元 | 陳界仁 | 陳盈灼 | 陳皇權 | 陳英毅 |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|------|-----|
| 陳泰岳 | 陳祐明 | 陳祖馨 | 陳偉 | 陳偉忠 | 陳敏明 | 陳斌華 | 陳森寬 | 陳進春 | 陳順築 |
| 陳雲錦 | 陳敬寶 | 陳新龍 | 陳楚泉 | 陳福全 | 陳碧岩 | 陳福祺 | 郭儀 | 陳慧玲 | 陳輝雄 |
| 陳 錦 | 陳懋璋 | 陳擎耀 | 陳懷遠 | 陳贊雲 | 陳鵬援 | 陳寶雄 | | 章光和 | 章嘉年 |
| 郭文泰 | 郭文景 | 郭秀莉 | 郭芃君 | 郭定原 | 郭俊麟 | 郭奕臣 | 郭炳東 | 郭英聲 | 郭勝得 |
| 郭景捷 | 郭塹樹 | 郭嘉矜 | 郭榮華 | 郭慧禪 | 郭憲棠 | | | 湯承勳 | 湯馬克 |
| 傅士榮 | 傅金福 | 傅崇文 | 傅彬霖 | 傅淨婷 | | | 彭大利 | 彭永興 | 彭怡平 |
| 曾文鵬 | 曾玉冰 | 曾御欽 | 曾敏雄 | 曾進良 | 曾瑞蘭 | 曾憲隆 | 曾曄鴻 | 曾璜 | 曾錦松 |
| 曾正信 | | 游本寬 | 游定偉 | 游春祥 | 游瑞庚 | 游福建 | | 馮君藍 | 馮建國 |
| 黃丁盛 | 黃子明 | 黃士規 | 黃子欽 | 黃仁男 | 黃仁勇 | 黃天成 | 黃文勇 | 黃伯驥 | 黃永松 |
| 黃見安 | 黃亞紀 | 黃季瀛 | 黃明川 | 黃東明 | 黃明國 | 黃東焜 | 黃金樹 | 黃則修 | 黃建亮 |
| 黃建樺 | 黃彥穎 | 黃美莉 | 黃英原 | 黃素娟 | 黃國士 | 黃國良 | 黃國彥 | 黃國鈞 | 黃國榮 |
| 黃博志 | 黃勝沐 | 黃華安 | 黃進雄 | 黃進興 | 黃雅惠 | 黃嘉勝 | 黃福榮 | 黃澍民 | 黃耀星 |
| 楊大本 | 楊小玲 | 楊士毅 | 楊仁江 | 楊文卿 | 楊文博 | 楊文貴 | 楊天福 | 楊天賜 | 楊仙雲 |
| 楊仕鑫 | 楊永智 | 楊正韻 | 楊示毅 | 楊艾倫 | 楊志妙 | 楊 征 | 楊明晃 | 楊昌熾 | 楊哲一 |
| 楊峰榮 | 楊庭瑞 | 楊振承 | 楊國安 | 楊基圻 | 楊凱婷 | 楊欽盛 | 楊進益 | 楊雅婷 | 楊順發 |
| 楊鎮豪 | | 廖文雄 | 廖本義 | 廖春長 | 廖泰基 | 廖益嘉 | 廖國隆 | 廖瑞德 | 廖銘廣 |
| 葉怡暄 | 葉柳村 | 葉偉立 | 葉添進 | 葉進居 | 葉銘源 | | 詹水火 | 詹建國 | 詹朝陽 |
| 趙世震 | 趙守彥 | 趙書榕 | 趙堆德 | 趙傳安 | | | 潘慧敏 | 潘瑞琮 | 潘小俠 |
| 劉子正 | 劉介文 | 劉仁祥 | 劉正修 | 劉亦泉 | 劉全恭 | 劉名楷 | 劉安明 | 劉和讓 | 劉信祐 |
| 劉秋燕 | 劉振祥 | 劉清儀 | 劉盛興 | 劉祥宏 | 劉源泉 | 劉鄭文德 | 劉輝玲 | 劉曉蕙 | 劉燕南 |
| 劉錦春 | 劉錦梅 | 劉懷拙 | 劉耀仁 | | 歐文雄 | 歐宗翰 | 歐陽文 | 歐陽利彥 | 歐萬貴 |
| 蔡文祥 | 蔡永生 | 蔡永和 | 蔡吉祥 | 蔡百峻 | 蔡志賢 | 蔡來旺 | 蔡昌吉 | 蔡明哲 | 蔡明德 |
| 蔡東璧 | 蔡美足 | 蔡海如 | 蔡泰隆 | 蔡高明 | 蔡惠風 | 蔡登輝 | 蔡榮豐 | 蔡慶詳 | 蔡顯國 |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 蔣益欣 | 蔣啓中 | 蔣載榮 | | | 鄭 水 | 鄭聿君 | 鄭桑溪 | 鄭國裕 | |
| 盧大明 | 盧明正 | 盧保州 | 盧昱瑞 | 盧 根 | 盧震宇 | | | 董青藍 | 董敏 |
| 蕭永盛 | 蕭長盛 | 蕭國坤 | 蕭培賢 | 蕭煌麟 | 蕭裕奇 | 蕭嘉慶 | 蕭耀華 | | |
| 賴吉欽 | 賴廷琦 | 賴易志 | 賴玥伶 | 賴茂萱 | 賴要三 | 賴振聲 | 賴澄茂 | | |
| 謝 震 | 謝三泰 | 謝元隆 | 謝文創 | 謝其昶 | 謝岱成 | 謝宗憲 | 謝明順 | 謝欣靜 | 謝春德 |
| 謝國正 | 謝煥佳 | 謝德正 | 謝震乾 | 謝震隆 | 謝霖芬 | | | 鄧坤海 | 鄧博仁 |
| 鍾秋菊 | 鍾順龍 | 鍾文勇 | 鍾榮光 | 鍾錦清 | | 顏良安 | 顏明邦 | 顏炯彬 | 顏鼎倫 |
| 簡永彬 | 簡宏璋 | 簡扶育 | 簡秀娟 | 簡明正 | 簡敏男 | 簡暉明 | 簡榮泰 | 簡錫隆 | 簡朝錫 |
| 羅旭光 | 羅來福 | 羅喬綾 | 羅碧榮 | 蘇伯欽 | 蘇育賢 | 蘇明全 | 蘇俞安 | 蘇美蘭 | 蘇匯宇 |
| | | | | | | | | | |
| 冷秀英 | 力義雄 | 于志新 | 方 二 | 方 琦 | 孟 瑾 | 古乾衡 | 申曉雲 | 全會華 | 宇中怡 |
| 安世中 | 杜宗尙 | 阮義忠 | 屈一民 | 季惠民 | 花明利 | 金成財 | 郎毓文 | 韋啓美 | 紀國章 |
| 倪紀雄 | 唐 正 | 秦 凱 | 祝建太 | 袁廣鳴 | 常 易 | 梁正居 | 曹玉明 | 連世仁 | 程春來 |
| 童隆城 | 華安瑞 | 賀延光 | 萬一一 | 虞 葳 | 慕 辰 | 齊柏林 | 鄒昌銘 | 綦建平 | 黎漢龍 |
| 鐘永和 | 顧世勇 | 關曉榮 | 韓志杰 | 駱崇賢 | 應文進 | 戴進元 | 據鴻賓 | | |

為方便進行後續研究，本份問卷敬請於 10 天內回覆，如造成不便敬請見諒！此外，在本研究計劃結束前(99.6.30)，如果您還有其他台灣攝影家資訊想提供，我們仍會加以彙整。再次感謝您花這麼多時間和我們一起關心台灣攝影文化！


 敬啟